



Daniela Rogoza

Datos

Daniela Fernanda Rogoza

7 de Octubre de 1975
Fecha de nacimiento

Pueblo Ledesma - Jujuy - Argentina
Lugar de nacimiento

Residencia
Madrid - España

X 5000355-V
Tarjeta de Residencia
Ciudadanía española en trámite

639 792 780
Móvil

91 447 26 94
Teléfono

daniela.rogoza@dosedosdefrente.com
E-mail

www.dosedosdefrente.com
Web

Formación

Diseño Gráfico y Publicitario

Título Técnico Superior
IES Siglo 21 Colegio Universitario
Córdoba - Argentina

Diplomado Universitario
Universidad Empresarial Siglo 21
Córdoba - Argentina

Lic. en Diseño Gráfico y Comunicación Visual
Universidad Empresarial Siglo 21 - sin finalizar
Córdoba - Argentina

Desarrollo de Aplicaciones
para Internet

Máster Homologado
CICE Centro Integral de Cursos Especializados
Madrid - España

Idiomas

Inglés

Coloquial y de Negocios
Dominio escrito, leído y hablado
Nivel Alto

Labor profesional

Actualmente
dosdedosdefrente
freelance

2009

Cabestan Spain
Account Management
Email marketing

2008-2009

Addison, Consultoría y diseño
Dirección de Arte
Proyectos de Diseño Editorial
Informes Anuales
Comunicación Corporativa

2007

Cros&Machín
Dirección de Arte
Proyectos de Diseño Editorial
Informes Anuales
Comunicación Corporativa

2003-2007

3ddb Comunicación Especializada
Dirección de Arte
Proyectos de Diseño Editorial
Informes Anuales y Comunicación Corporativa

2001

Fundación del estudio de diseño DosDedos
Dirección de Arte y Producción
Servicios de comunicación
para microemprendimientos

Charlas y muestras

Viva América

“Iberoamérica diseña: diseño en tiempos de crisis”
Casa de América y Bienal Iberoamericana di_mad
8 de Octubre de 2009
Madrid - España

The Viaje

La Noche en Blanco - di_mad
19 de Septiembre de 2009
Madrid - España

Beta Design

European Design Labs'09 - IED
(en colaboración con el Arq. Edgar González)
9 de Septiembre de 2009
Madrid - España

Antecedentes académicos

100% Beca de Estudios
Concedida por excelencia académica
IES Siglo 21 Colegio Universitario
Marzo 1996 - Diciembre 1996

100% Beca Universidad Blas Pascal
Concedida por excelencia académica
Taller de Humor Político dictado
por Hermenegildo Sábat
Abril 1996

Pasantía rentada
Estudio de diseño Materia Gris
Concedida por excelencia académica
Lic. Mariana Costa - Gabriel Angelone
Marzo 1997 - Junio 1997

Beca ICOGRADA
Concedida por excelencia académica
para la participación del Congreso Internacional
de Diseño Gráfico ICOGRADA
Punta del Este - Uruguay
Octubre 1997

**Organización del viaje al
Congreso ICOGRADA**
Octubre 1997

**Equipo de diseño Sistema
Señalético UE Siglo 21**
Coordinación: Lic. Mariana Costa
1997 - 1998

Primer promedio (9,20 de 10)
IES Siglo 21 Colegio Universitario
Octubre 1998

Artículos publicados

El diseño salvaje
Diseño gráfico y campañas políticas
Revista Picas, house organ de la Carrera
de Diseño Gráfico - Universidad Siglo 21

Libros publicados

Elementos de Diseño 2
Lenguaje visual, composición y color
Guía de estudios
Carrera de Diseño Gráfico - IES Siglo 21

Diseñomática 1
Introducción al uso del ordenador
Graficadores vectoriales
Guía de estudios interactiva
Carrera de Diseño Gráfico
Carrera de Diseño de Multimedia
IES Siglo 21

Labor docente

Carreras de Diseño Gráfico
Carrera de Diseño de Multimedia
IES Siglo 21

2002

Docente Titular de Diseñomática 2
(Autoedición en el diseño editorial - QuarXPress y Adobe InDesign)

2001

Docente Titular de Tipografía
(La tipografía como elemento del diseño y la composición)

2000

Docente Titular de Elementos de Diseño 1
(Fundamentos de la Composición - Punto, línea y plano, introducción al campo de estudio de la Carrera)

Docente Titular de Técnicas de Dibujo
(Introducción a las técnicas de la representación visual)

Docente Titular de Diseñomática 1
(Dibujo vectorial y digitalización de imágenes)

Docente Titular de Diseñomática 3
(Tratamiento de imágenes y gestión del color digital - Adobe Photoshop)

Docente Titular de Tipografía
(La tipografía como elemento del diseño y la composición)

Carrera de Diseño Gráfico
IES Siglo 21

1999

Ayudante Docente adscripta a Elementos de Diseño 2
(Fundamentos de la Composición y el Color)

Ayudante Docente adscripta a Taller de Diseño 4
(Gráfica de Entorno y Señalética)

Ayudante Docente adscripta a Diseñomática 3
(Tratamiento de imágenes y gestión del color digital - Adobe Photoshop)

Docente Titular de Elementos de Diseño 2
(Fundamentos de la Composición y el Color)

Todos los cargos docentes fueron ganados por concurso y el dictado de las asignaturas se mantuvo hasta fines del año 2002, según la carga horaria disponible para cada periodo lectivo.